

**Демоверсия промежуточной аттестации
в форме контрольной работы по литературному чтению
3 класс**

Промежуточная аттестация проводится с целью оценить качество подготовки литературному чтению обучающихся 3 класса, выявить уровень освоения учебного материала; определить уровень сформированности навыков осознанного чтения, уровень понимания содержания и особенностей художественного текста.

Время выполнения работы – 45 минут.

Содержание и структура контрольной работы.

При разработке содержания работы учитывается необходимость проверки усвоения элементов знаний, проверки овладения умениями по предмету «Литературное чтение». Распределение заданий по основным элементам содержания, уровням сложности, типам заданий представлены в плане работы ниже.

Работа по литературному чтению представляет собой текст, который состоит из художественного текста для чтения и 14 заданий к нему.

8 из 14 заданий к тексту – задания с выбором единственного правильного ответа из 2-4 предложенных (ВО), 4 задания с кратким ответом (КО), 2 задания с развернутым ответом (РО), требующее аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением прочитанного текста.

Все вопросы и задания разделены на 2 уровня сложности: уровень А – базовый, уровень Б – средней сложности.

Распределение заданий контрольной работы по основным блокам содержания курса литературного чтения

№ п/п	Раздел содержания	Количество заданий
1.	Техника чтения и понимание прочитанного	8
2.	Читательский кругозор	3
3.	Литературоведческая пропедевтика	2
4.	Речевое развитие	1
	Всего	14

Распределение заданий по содержанию, видам умений и способам деятельности

Уровень сложности: Б – базовый, П – повышенный. Тип задания: ВО – с выбором ответа, КО – с кратким ответом, РО – с развернутым ответом.

№ задания	Содержательная линия	Контролируемые умения	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл
	Блок А				
1	Техника чтения и понимание прочитанного	Нахождение информации, фактов, заданных в тексте в явном виде (ответы на прямые вопросы к тексту).	ВО	Базовый уровень	1
2	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	ВО	Базовый уровень	1
3	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение выделять существенную информацию из литературного текста.	ВО	Базовый уровень	1
4	Литературоведческая пропедевтика	Находить в тексте образные слова	ВО	Базовый	1

	дческая пропедевтика	и выражения (сравнения). Умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.		уровень	
5	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение определять главную мысль произведения.	ВО	Базовый уровень	1
6	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение соотносить заглавие с темой или основной мыслью текста.	ВО	Базовый уровень	1
7	Читательский кругозор	Умение ориентироваться в мире книг. Определять произведение в нужный раздел книги (по тематике произведения).	ВО	Базовый уровень	1
8	Литературоведческая пропедевтика	Умение определять жанр произведения.	ВО	Базовый уровень	1
Блок Б					
1	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение находить и указывать героев произведения.	КО	Базовый уровень	1
2	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение устанавливать последовательность изложенных событий. Свободно ориентироваться в прочитанном тексте	КО	Базовый уровень	1
3	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение восстанавливать последовательность пунктов простого плана.	КО	Базовый уровень	1
4	Речевое развитие	Умение формулировать личную оценку герою и его поступкам.	РО	Средней сложности	1
5	Читательский кругозор	Умение приводить примеры художественных произведений и авторов по данной тематике текста.	КО	Базовый уровень	1
6	Читательский кругозор	Умение приводить примеры героев художественных произведений	РО	Средней сложности	1

Контрольная работа по литературному чтению

Прочитай текст:

Трусиха

Валя была трусиха. Она боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц. Её так и звали — «трусиха». Один раз ребята играли на улице, на большой куче песка. Мальчики строили крепость, а Валя и её младший братишка Андрюша варили обед для кукол. Валу в войну играть не принимали — ведь она была трусиха, а Андрюша для войны не годился, потому что умел ходить только на четвереньках.

Вдруг со стороны колхозного сарая послышались крики:

— Лохмач с цепи сорвался!.. К нам бежит!..

Все обернулись.

— Лохмач! Лохмач!.. Берегитесь, ребята!.. Ребята бросились врассыпную. Валя вбежала в сад и захлопнула за собой калитку.

На куче песка остался только маленький Андрюша — на четвереньках ведь не уйдёшь далеко. Он лежал в песочной крепости и ревел от страха, а грозный враг шёл на приступ.

Валя взвизгнула, выбежала из калитки, схватила в одну руку совок, а в другую — кукольную сковородку и, заслоня собой Андрюшу, встала у ворот крепости.

Огромный злющий пёс несся через лужайку прямо на неё. Он казался коротким и очень широким. Вот уже совсем близко его оскаленная, клыкастая пасть. Валя бросила в него сковородку, потом совок и крикнула изо всех сил:

— Пошёл вон!

— Фьють! Фьють, Лохмач! Сюда! — Это сторож бежал через улицу наперерез Лохмачу.

Услышав знакомый голос, Лохмач остановился и вильнул хвостом. Сторож взял его за ошейник и увёл. На улице стало тихо. Ребята медленно выползали из своих убежищ: один спускался с забора, другой вылезал из канавы... Все подошли к песочной крепости. Андрюша сидел и уже улыбался, вытирая глаза грязными кулачками.

Зато Валя плакала навзрыд.

— Ты что? — спросили ребята. — Лохмач тебя укусил?

— Нет, — отвечала она, — он не укусил... Просто я очень испугалась...

(Н. Артюхова)

Выполни задания:

Блок А

При выполнении заданий этой части выбери ответ к каждому заданию и отметь ✓

A1. В какое время года происходят события, описанные в тексте?

А) летом

Б) зимой

В) поздней осенью

A2. Где происходят события, описанные в тексте?

А) на улице

Б) во дворе

В) в доме

A3. Почему Валу считали трусихой?

А) боялась быть дома одна

Б) боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц

В) боялась отвечать у доски

A4. Укажи близкое по значению сочетание слов к словосочетанию «бросились врассыпную».

А) в разные стороны

Б) в укрытие

В) под защиту взрослых

A5. Отметь пословицу, определяющую главную мысль текста.

А) Сам погибай, а товарища выручай.

Б) Один за всех, а все за одного.

В) Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу ему идёт.

A6. Подумай, что вынесено в заглавие текста.

А) тема

Б) основная мысль

A7. В какой раздел книги ты поместишь это произведение?

А) о братьях наших меньших

Б) друзья познаются в беде

В) кто духом пал, тот пропал

А8. Определи жанр произведения

А) сказка

Б) рассказ

В) басня

Г) былина

Блок Б

При выполнении заданий этой части (задания 1—6) кратко запиши ответ.

Б1. Запиши героев произведения.

Б2. Восстанови с помощью цифр последовательность действий Вали после криков: «Лохмач с цепи сорвался! ... К нам бежит!...»

А) встала

Д) взвизгнула

Б) выбежала

Е) крикнула

В) захлопнула

Ж) бросила

Г) вбежала

З) схватила

Б3. Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста.

А) Запоздалый плач Вали

Б) Предупреждение об опасности

В) Спасительная помощь

Г) Игра детей на куче песка

Д) Лохмач

Б4. Считаешь ли ты Валу трусихой? Почему? Запиши

Б5. Запиши фамилии писателей (2—3), писавших о детях и про детей.

Б6. Назови героев произведений детских писателей, на которых ты хотел бы походить. Почему?

Система оценки выполнения контрольной работы

За верное выполнение каждого из заданий №1-14 ученик получает 1 балл. Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший все задания, - 14 баллов. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности выполнения задания, а также его формы.

За выполнение заданий с выбором ответа (ВО) ученик получает 1 балл. Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, то ставится 0 баллов.

За выполнение заданий с кратким ответом (КО) может быть выставлено 0 или 1 балл.

За выполнение заданий с развернутым ответом (РО) может быть выставлено 0 или 1

балл. Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с соблюдением следующих общих правил. Если наряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно.

Критерии оценивания заданий Б4, Б6.

№ задания	Правильный ответ или критерии оценивания
Б4	<p>1 балл: дано связное монологическое высказывание, содержащее оценку поступку главного героя, его характеристика.</p> <p>0 баллов: все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл (например, «Валя была трусихой, потому что боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц»»)</p>
Б6	<p>1 балл: названы герои (герой) детских произведений, на которых ученик хотел бы походить и дано небольшое объяснение своему выбору.</p> <p>0 баллов: ученик не ответил или частично выполнил задание</p>

Уровни достижения планируемых результатов и пересчет баллов, полученных за работу, в отметку производится по следующей системе.

Уровень достижения планируемых результатов	% выполнения от максимального балла работы	Количество баллов	Отметка
Низкий	Менее 50 %	Менее 1 - 6 б	2
Базовый	50 – 74 %	7 – 10 б	3
Повышенный	75 – 84 %	11 б	4
Высокий	85 – 100%	12 – 14 б	5